



# COLEGIO MAYOR PRIMEROS MAESTROS

## TALLER DE MEJORAMIENTO FINAL

### TERCER PERIODO

**NOMBRE:** \_\_\_\_\_ **CURSO:** octavo

**ASIGNATURA:** Lengua castellana **DOCENTE:** Ángela Borrás

**OBJETIVO:** Fortalecer los temas sobre historia de la televisión, la novela y complementos del verbo

**OBSERVACIONES:** El presente taller tiene un porcentaje del 50% de la calificación de la nivelación, es requisito para presentar sustentación. Debe ser presentado en hojas blancas, a mano, tinta negra, sin tachones o enmendaduras. Debe tener en cuenta que la sustentación no va a ser igual al taller; el presente taller le va servir para estudiar los temas vistos.

#### TEMAS:

- La televisión
- La novela
- Complementos del verbo

1. Realice un cuadro comparativo sobre cuento y novela
2. Realice una línea del tiempo en donde muestre la evolución de la televisión sin dejar de lado la historia de la televisión en Colombia
3. Clasifique las siguientes expresiones son oraciones o frases.
  - a) De un día a otro
  - b) ¡mientes!
  - c) Se ha roto el cántaro de la fuente
  - d) Domingo a domingo
  - e) Trata de entender
  - f) La violencia no podrá contra la paz.
  - g) Casi siempre
  - h) La lista negra
  - i) Ya tuve bastante
  - j) La gente no quiere conmiseración
  - k) No sabría contestar sus preguntas
  - l) Si y no
  - m) De norte a sur
  - n) El vestido gris de mi padre
  - o) Esa mujer es muy inteligente
  - p) Los alumnos escriben en sus cuadernos
  - q) ¡Oh, qué horror!
  - r) La vajilla que compramos, se rompió.
  - s) Rendido de cansancio.
  - t) Dios dijo al hombre: creced y multiplicaos.
  - u) El jardinero poda el jardín
  - v) Todos los libros son interesantes
  - w) Calle estrecha
  - x) Feliz cumpleaños
  - y) Subiremos a la azotea
  - z) Una cama comodísima
  - aa) ¡Fuera de mi oficina!
  - bb) Gracias por todo
  - cc) Espera un segundo
  - dd) Buena suerte en el juego
  - ee) Levántate pronto
  - ff) Bienvenido a la clase
  - gg) Come despacio
  - hh) Enseguida vuelvo
  - ii) ¡Sal de aquí!
4. En las siguientes oraciones, el sujeto no se encuentra expresado, se trata de sujetos tácitos. Escriba, en el espacio en blanco, la persona gramatical que corresponda:

**Ejemplo:** Ahora nos explicará las condiciones del pacto. Tú

  - a) La última noche la vi silenciosa. \_\_\_\_\_
  - b) No se despidió de nadie. \_\_\_\_\_

- c) En las fiestas haces demasiadas bromas. \_\_\_\_\_.
- d) Buscábamos afanosamente una respuesta a nuestras inquietudes. \_\_\_\_\_
- e) Salían espantadas y sin aliento. \_\_\_\_\_

5. Subraye los sujetos de las siguientes oraciones y escriba, como se indica en el ejemplo, el **Ejemplo:** El concurso de oratoria estuvo muy reñido.

**Núcleo:** concurso.

**Modificador directo:** el

**Modificador indirecto:** de oratoria

- a) La ronca voz del vendedor nos despertaba cada mañana.
- b) La lentitud habitual de los procedimientos burocráticos impacientaban a los ciudadanos
- c) Su palidez y sus ojos hundidos me alarmaron.
- d) Las exclamaciones de asombro corrían de boca en boca.
- e) Llegó a la estación desierta un forastero poco amigable,
- f) Una pregunta con mala intención molestó al entrevistado.
- g) Un cielo sin estrellas cubre a los habitantes de la gran ciudad
- h) En medio del silencio de la gente, surgió aquel grito de euforia.
- i) Los niños del coro dieron un concierto.
- j) El tema de su insípida charla siempre era el mismo.
- k) El café de la esquina más famosa del barrio estaba muy concurrido a esas horas.
- l) La magnitud de su terrible traición atormentaba a Daniel
- m) Los terribles problemas de insomnio agobian a mucha gente.
- n) Un medio de transporte del siglo XIX es el ferrocarril.
- o) Siempre me han espantado las mariposas negras de la época de lluvias.

B. Subraye el predicado de las siguientes oraciones y encierre en un círculo su núcleo.

- a) Miguel buscaba mejores condiciones de vida.
- b) Andaba diciendo cosas raras.
- c) En un barrio de la ciudad ocurrió un milagro.
- d) Acababa de decidir su futuro.
- e) La gente ha renunciado a sus deseos y preferencias
- f) No le gustaba la vigilancia estricta del internado.
- g) El lunes tengo que recoger los resultados
- h) Ellos viven intensamente
- i) De pronto Pablo se calló.



COLEGIO MAYOR PRIMEROS MAESTROS  
TALLER DE MEJORAMIENTO FINAL

**NOMBRE:** danna torres

**CURSO:** 8ª

**ASIGNATURA:** Matemáticas

**DOCENTE:** PATRICIA REYES T

**OBJETIVO:** Reforzar los temas de factorización visto en el tercer periodo

**OBSERVACIONES:** El presente taller le permitirá al estudiante familiarizarse con el tema a reforzar como parte del Plan de Mejoramiento del Tercer Periodo. Debe ser presentado en hoja examen y debe quedar consignado las operaciones básicas evitando así el uso de la calculadora.

**TEMAS:** Casos de Factorización

1. Identifica y escribe el factor común en el cuadro. Luego, factoriza cada polinomio

Factor común

$$2p^2q + 3pq^2$$

$$2c^3 - 10c^3 + 5c$$

$$18a^3b^2 - 12a^5b^4 + 48a^2b^3$$

2. Completa cada factorización

$$(a - 2) + 5m(a - 2) = (a - 2)(\quad)$$

$$7y(m + 1) - 2(m + 1) = (m + 1)(\quad)$$

3. Agrupa y Factoriza

$$12b^2 + 20k + 16b + 15bk$$

$$24px + 8x + 9mp + 3m - 15p - 5$$

$$15bm + 20b + 16m + 12m^2$$

4. Calcula el perímetro de las figuras conociendo su area

$$A = 4p^4 + 16$$

5. Colorea del mismo color el polinomio y su expresión factorizada.

$-2x^2 - 124x - 864$	$-2x^2 + 42x - 196$
$-2(x - 14)(x + 12)$	$-2(x + 54)(x + 8)$
$-2x^2 - 78x + 864$	$-2x^2 + 4x + 336$
$-2(x - 48)(x + 9)$	$-2(x - 14)(x - 7)$