



COLEGIO MAYOR PRIMEROS MAESTROS

TALLER DE MEJORAMIENTO FINAL

NOMBRE: Pardo Quintero Joel Sebastian **CURSO:** 4 **PERIODO:** cuarto

ASIGNATURA: Plan lector **DOCENTE:** Ximena Pinto

OBJETIVO: Relacionar los conceptos básicos del área.

OBSERVACIONES: El presente taller tiene un porcentaje del 50% de la calificación de la nivelación, la sustentación se realizará en base las temáticas empleadas en este taller. La recuperación debe entregarse en hojas cuadrículadas tamaño carta.

TEMAS: Paco, pibe y chaval, los amigos del hombre.

1. Realiza un cuadro comparativo entre las semejanzas de los dos textos ***“Paco, pibe y chaval, los amigos del hombre”***
2. Describe dos situaciones que más te hayan llamado la atención de los dos textos con su respectivo dibujo.
3. Realiza el dibujo de los personajes del texto “Los amigos del hombre” con su descripción y características.
4. Elabora un mapa conceptual sobre la importancia de la lectura y el desarrollo de las habilidades.



COLEGIO MAYOR PRIMEROS MAESTROS

TALLER DE MEJORAMIENTO FINAL

NOMBRE: Rivera Villamil Hanna

CURSO: 4

PERIODO: cuarto

ASIGNATURA: Lenguaje

DOCENTE: Ximena Pinto

OBJETIVO: Relacionar los conceptos básicos del área.

OBSERVACIONES: El presente taller tiene un porcentaje del 50% de la calificación de la nivelación, la sustentación se realizará en base las temáticas empleadas en este taller. La recuperación debe entregarse en hojas cuadrículadas tamaño carta.

TEMAS: Lengua y lenguaje, analogías y lirica.

1. Define que es el poema y cuáles son sus elementos (trabajados en clase)
2. Lee atentamente el siguiente poema y define sus tres elementos

¡Abre tus alas mariposa!,
¡vuela, tu hora a llegado!
vestida de colores hermosa,
suave y sutil, como la rosa,
fuiste oruga que se arrastraba,
a la que Dios alas dibujo,
al volar nunca mires atrás,
recuerda que en el suelo estabas,
¡Vuela!, pero vuela tan alto,
que nadie roze tus alas,
pero tan bajo que a todos,
deleites la mirada.

-
-
-

3. Escribe un poema de un tema de tu elección que contenga rima asonante y consonante de 2 estrofas.
4. Dibuja y escribe 10 ejemplos de analogías.
5. Realiza un mapa conceptual sobre lengua y lenguaje.