



## COLEGIO MAYOR PRIMEROS MAESTROS

### TALLER DE MEJORAMIENTO FINAL

**NOMBRE:** Leon Sanchez Diego

**CURSO:** 4

**PERIODO:** cuarto

**ASIGNATURA:** Lenguaje

**DOCENTE:** Ximena Pinto

**OBJETIVO:** Relacionar los conceptos básicos del área.

**OBSERVACIONES:** El presente taller tiene un porcentaje del 50% de la calificación de la nivelación, la sustentación se realizará en base las temáticas empleadas en este taller. La recuperación debe entregarse en hojas cuadrículadas tamaño carta.

**TEMAS:** Lengua y lenguaje, analogías y lirica.

1. Define que es el poema y cuáles son sus elementos (trabajados en clase)
2. Lee atentamente el siguiente poema y define sus tres elementos

¡Abre tus alas mariposa!,  
¡vuela, tu hora a llegado!  
vestida de colores hermosa,  
suave y sutil, como la rosa,  
fuiste oruga que se arrastraba,  
a la que Dios alas dibujo,  
al volar nunca mires atrás,  
recuerda que en el suelo estabas,  
¡Vuela!, pero vuela tan alto,  
que nadie roze tus alas,  
pero tan bajo que a todos,  
deleites la mirada.

- 
- 
- 

3. Escribe un poema de un tema de tu elección que contenga rima asonante y consonante de 2 estrofas.
4. Dibuja y escribe 10 ejemplos de analogías.
5. Realiza un mapa conceptual sobre lengua y lenguaje.



## COLEGIO MAYOR PRIMEROS MAESTROS

### TALLER DE MEJORAMIENTO FINAL

**NOMBRE:** Leon Sanchez Diego Alejandro      **CURSO:** 4

**PERIODO:** 1

**ASIGNATURA:** Plan lector

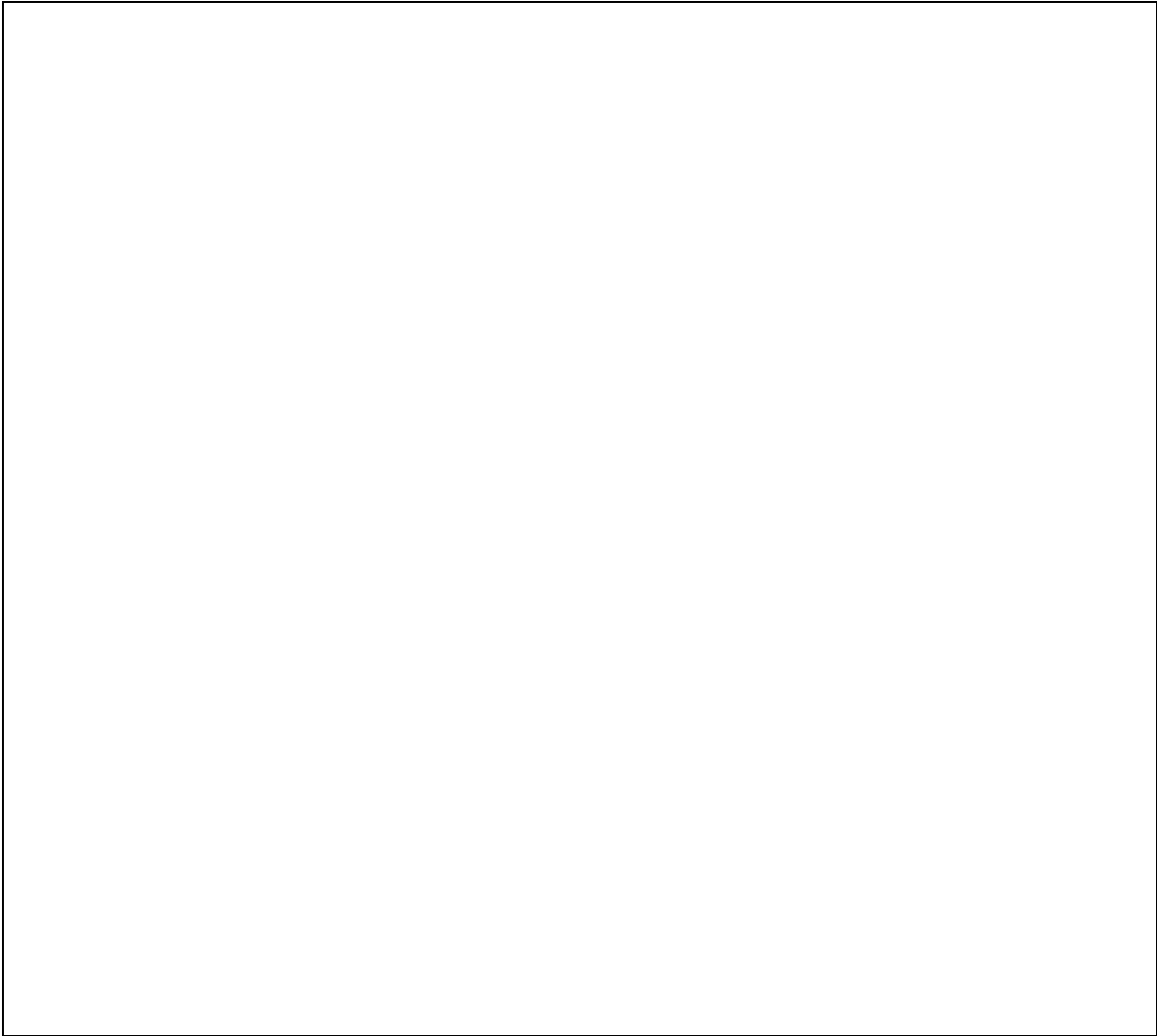
**DOCENTE:** Ximena Pinto

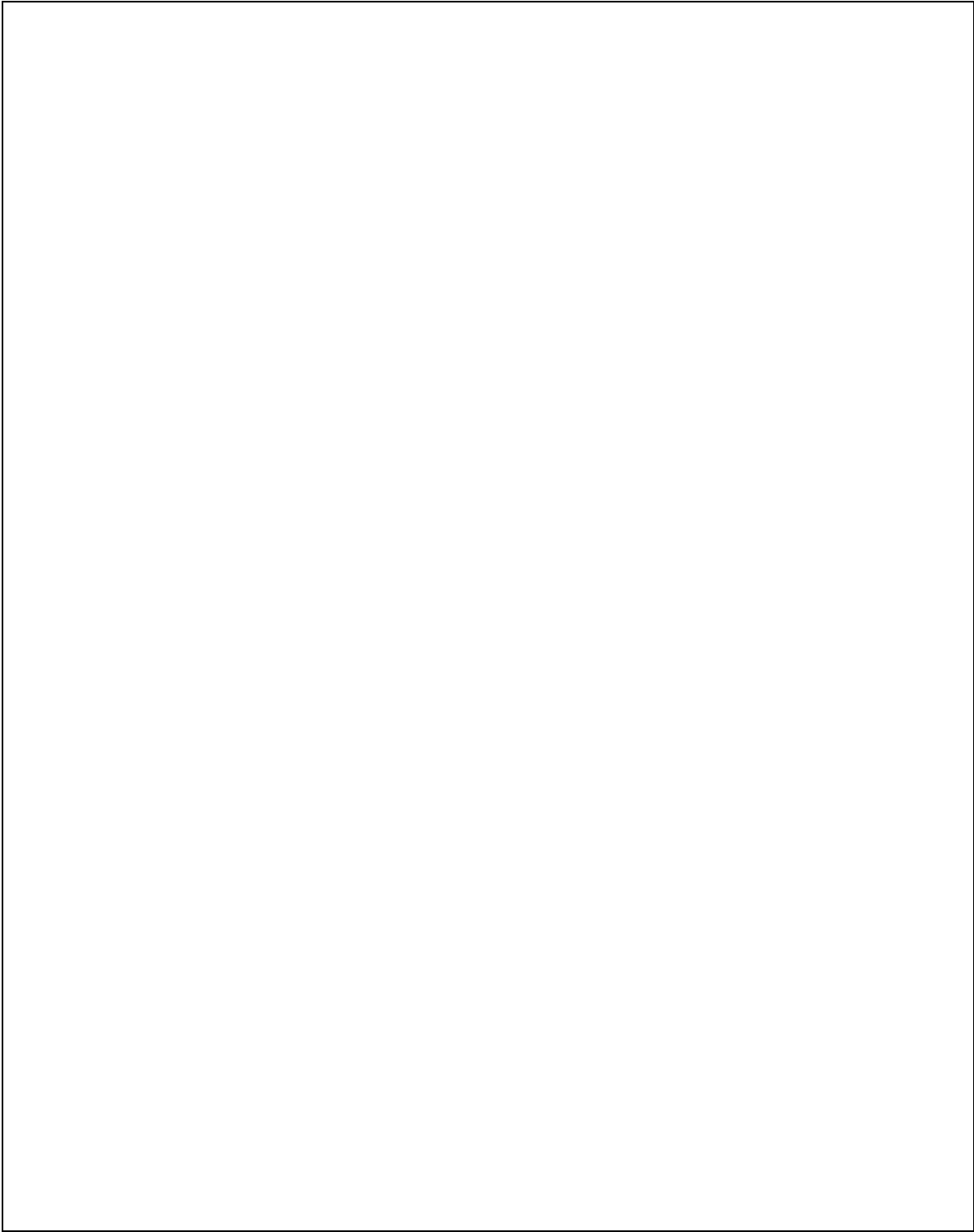
**OBJETIVO:** Identifica la intensión principal de un texto narrativo y lo analiza dentro de sus propias vivencias.

**OBSERVACIONES:** El presente taller tiene un porcentaje del 50% de la calificación de la nivelación, la sustentación se realizará de manera oral.

**TEMAS:** Extranjerismos, descripción y valores.

1. Realice el dibujo de los tres personajes principales del texto *PACO, PIBE Y CHAVAL* y descríbelos física e intelectualmente.





2. Defina cuál es la idea principal del texto y los valores que en ella se asocian.